

CLASSIC
INSPIRATION

PETRACER'S
ICONIC ITALIAN LUXURY



PETRACER'S
ICONIC ITALIAN LUXURY

ICONIC ITALIAN LUXURY

Interpreti della tradizione e dello stile italiano che ha lasciato un segno nel tempo e continua a essere propulsore di bellezza, amiamo il lusso non come ostentazione, piuttosto come segno di esclusività, ricercatezza, classe.

Interpreters of tradition and Italian style that has left a mark over time and continues to be a propeller of beauty, we love luxury not as ostentation, rather as a sign of exclusivity, refinement, class.



| INDICE
INDEX

800 ITALIANO

06

Collezione / *Collection*

62

Technical Data

AD MAIORA

14

Collezione / *Collection*

66

Technical Data

AD PERSONAM

20

Collezione / *Collection*

70

Technical Data

GRAN GALÀ

26

Collezione / *Collection*

76

Technical Data

SARTORIA

32

Collezione / *Collection*

78

Technical Data

SWING

40

Collezione / *Collection*

86

Technical Data

TRAMA D'AUTORE

48

Collezione / *Collection*

90

Technical Data

TRIANGOLO

54

Collezione / *Collection*

92

Technical Data



800 ITALIANO

800 Italiano

Dalla tradizione del Classico nasce 800 Italiano, rigorosa rappresentazione della boiserie. La ceramica offre nuove interpretazioni decorative, esalta le geometrie degli spazi, e si appresta ad essere letta in chiave contemporanea con l'aggiunta di colori caldi, setosi, avvolgenti, per disegnare nuove prospettive oltre le regole del tempo.

From the tradition of the Classic comes 800 Italiano, rigorous representation of the "boiserie". Ceramic offers new decorative interpretations, enhances the geometries of the spaces, and prepares to be read in a contemporary key with the addition of warm, silky, enveloping colors, to draw new perspectives beyond the rules of time.















AD MAIORA

Ad Maiora

Uno stile fatto di linee pulite che disegnano dei rombi, in combinazioni geometriche che si uniscono ai metalli preziosi: le piastrelle di lusso della collezione Ad Maiora vestono il bagno con un tocco di esclusività da declinare nell'intero progetto.

A style consisting of clean lines which depict diamond shapes, in geometric combinations which join together with precious metals: the luxury tiles of the Ad Maiora collection dress your bathroom with a touch of exclusivity to extend throughout the whole project.











AD PERSONAM

Ad Personam

Il rivestimento diventa un gioiello prezioso, unico e inimitabile, grazie a una gamma di colori mai vista prima.

The surface becomes a precious, unique and inimitable jewel, thanks to a range of colors never seen before.











GRAN GALÀ

Gran Galà

Gran Galà offre una ricercata interpretazione della superficie, in cui i diversi temi decorativi si mescolano alla perfezione per dare vita ad ambienti raffinati, dal gusto ricercato e mai banale. I rivestimenti da bagno eleganti, declinati nei toni del nero e del bianco, sono arricchiti dai motivi a righe, dalla preziosità del metallo e dalle bordure decorate.

Gran Galà offers a sophisticated interpretation of surface, where the various elements and decorations blend together perfectly to bring life to refined environments, of refined yet never banal taste. The elegant bathroom wall tiles, available in tones of black and white, are enriched with striped patterns, by the preciousness of the metal and by the decorated edgings.











SARTORIA

Sartoria

Tessuti pregiati creati per rivestire gli ambienti con eleganza, stile, personalità. Questa è l'essenza di SARTORIA, una collezione con effetti decorativi di raffinato gusto estetico, estrema cura nei dettagli, possibilità di progettare in piena libertà.

Un'interpretazione classica nella sua versione DAMASCO, che diventa contemporanea con GEOMETRIA. Come un vestito di Haute Couture, unico, su misura, inconfondibile.

Precious fabrics created to cover environments with elegance, style and personality. This is the essence of SARTORIA, a collection with decorative effects of refined aesthetic taste, extreme attention to detail, possibility to design in complete freedom.

A classic interpretation in its DAMASCO version, which becomes contemporary with GEOMETRY. Just like a dress of Haute Couture, unique, tailor-made, unmistakable.

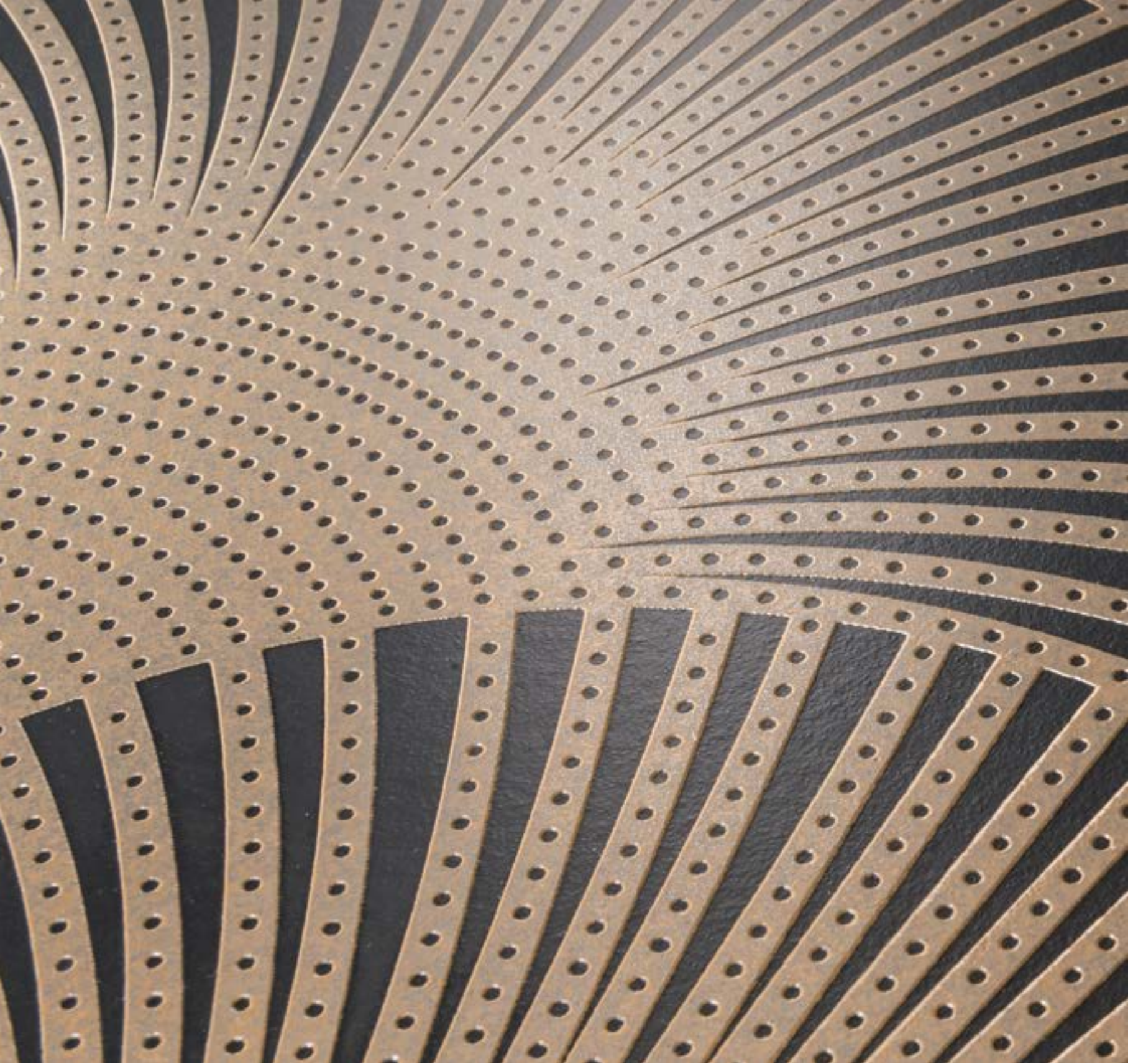


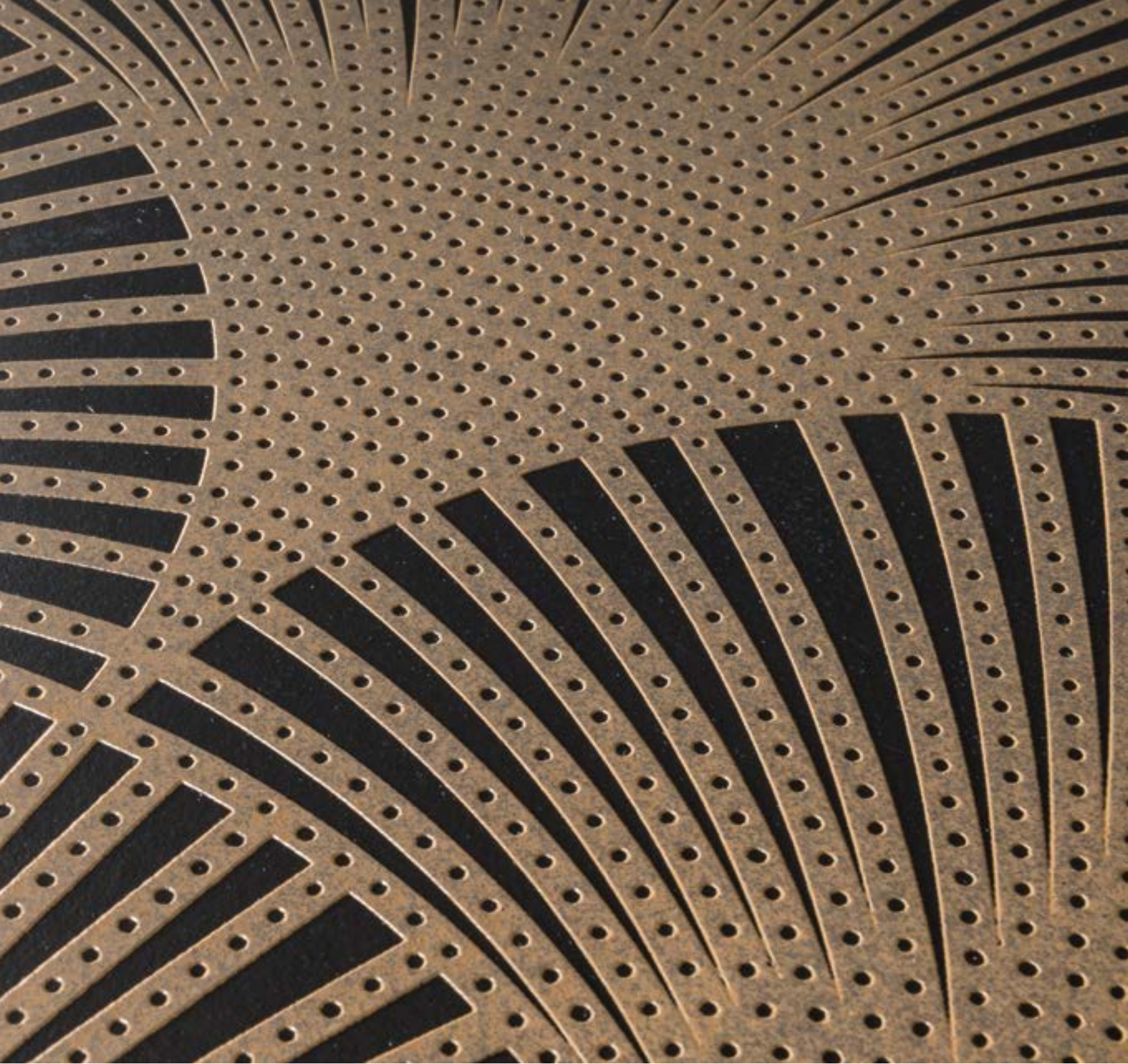












SWING

Swing

L'atmosfera fastosa degli Anni Ruggenti si rivela ideale per la contemporaneità. Ispirata a Il Grande Gatsby, SWING ripercorre i temi decorativi di un'epoca che non smette di affascinare, l'Art Déco. Il rigore delle sue calibrate geometrie è ripensato in un gioco di lucido e opaco, mettendo in scena nuove armonie in bianco e nero, alternate a finiture metalliche che creano suggestioni scenografiche senza pari.

The sumptuous atmosphere of the Roaring Twenties are ideal for to become contemporary. Inspired by The Great Gatsby, SWING retraces the decorative themes of an era that never ceases to fascinate, Art Deco. The rigor of its calibrated geometries is redesigned in a play of shiny and opaque, creating new harmonies in black and white, alternated with metallic finishes that create incomparable scenographic suggestions.















TRAMA D'AUTORE

Trama d'Autore

Una storia come si deve è il frutto dell'intrecciarsi di eventi, luoghi, spazi in cui le vicende umane trovano il contesto in cui esistere. Che è quello che abbiamo fatto con la collezione TRAMA D'AUTORE, un intreccio di segni che definisce un nuovo modo di interpretare lo stile metropolitano, in chiave decorativa, dove il gioco dei metalli crea effetti forti ed originali.

A story as it should be is the result of the intertwining of events, places, spaces in which human affairs find the context in which they exist. That is what we did with TRAMA D'AUTORE collection, an interweaving of signs that defines a new way of interpreting the urban style, in a decorative way, where the play of metals creates strong and original effects.











TRIANGOLO

Triangolo

Il TRIANGOLO è per sua natura la forma geometrica più elementare, con la quale realizzare infinite configurazioni, un gioco continuo di combinazioni e disegni che ispirano da sempre il mondo dell'architettura. La palette base, insieme ai suoi molteplici tratti grafici, permette un'ampia esplorazione del mondo decorativo, giocando con le diverse finiture a disposizione.

The TRIANGOLO (triangle) is by its nature the most basic geometric form, with which to create infinite configurations, a continuous game of combinations and designs that have always inspired the world of architecture. The basic palette, together with its many graphic traits, allows a wide exploration of the decorative world, playing with the different available finishes.







TECHNICAL |
DATA |



*Pannello blu reale
40x80 cm

332



*Fascia riposo blu reale
20x80 cm

324



*Raccordo
jolly blu reale
1,5x40 cm

316



*Pannello bianco
40x80 cm

332



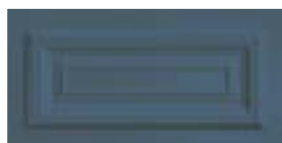
*Fascia riposo bianco
20x80 cm

324



*Raccordo
jolly bianco
1,5x40 cm

316



*Cassettone blu reale
20x40 cm

326



*Fascia Riposo liscia
blu reale 20x20 cm

204



*Cassettone bianco
20x40 cm

326



*Fascia Riposo liscia
bianco 20x20 cm

204



*Battiscopa blu reale
16x40 cm

325



Angolo blu reale
16x2,5 cm

325



*Battiscopa bianco
16x40 cm

325



Angolo bianco
16x2,5 cm

325



Tozzetto blu reale
8x8 cm

211



Tozzetto bianco
8x8 cm

211



*Capitello blu reale
6,5x40 cm

315



Angolo Capitello blu reale
6,5x2 cm

315



*Capitello bianco
6,5x40 cm

315



Angolo Capitello bianco
6,5x2 cm

315



Matita blu reale
2,5x40 cm

314



Angolo matita blu reale
2x2,5 cm

314



Matita bianco
2,5x4 cm

314



Angolo matita bianco
2x2,5 cm

314

* Prodotti venduti a scatole complete / Products sold in complete boxes

Questi materiali sono lavorati interamente a mano ed imperfezioni di superficie e differenze di tonalità sono caratteristiche nonché garanzia di una autentica realizzazione artistica.
These materials are hand made, imperfections on the surface or slight differences in shade are peculiarity and guarantee of a real artistic production.



*Pannello grigio visone
40x80 cm

332



*Fascia riposo
grigio visone 20x80 cm

324



*Raccordo
jolly grigio
visone
1,5x40 cm

316



*Pannello grigio seta
40x80 cm

332



*Fascia riposo grigio seta
20x80 cm

324



*Raccordo
jolly grigio seta
1,5x40 cm

316



*Cassettone grigio visone
20x40 cm

326



*Fascia Riposo liscia
grigio visone 20x20 cm

204



*Cassettone grigio seta
20x40 cm

326



*Fascia Riposo liscia
grigio seta 20x20 cm

204



*Battiscopa grigio visone
16x40 cm

325



Angolo grigio visone
16x2,5 cm

325



*Battiscopa grigio seta
16x40 cm

325



Angolo grigio seta
16x2,5 cm

325



Tozzetto grigio visone
8x8 cm

211



Tozzetto grigio seta
8x8 cm

211



*Capitello grigio visone
6,5x40 cm

315



Angolo Capitello
grigio visone 6,5x2 cm

315



*Capitello grigio seta
6,5x40 cm

315



Angolo Capitello
grigio seta 6,5x2 cm

315



Matita grigio visone
2,5x40 cm

314



Angolo matita
grigio visone 2x2,5 cm

314



Matita grigio seta
2,5x40 cm

314



Angolo matita
grigio seta 2x2,5 cm

314

* Prodotti venduti a scatole complete / Products sold in complete boxes

Questi materiali sono lavorati interamente a mano ed imperfezioni di superficie e differenze di tonalità sono caratteristiche nonché garanzia di una autentica realizzazione artistica.
These materials are hand made, imperfections on the surface or slight differences in shade are peculiarity and guarantee of a real artistic production.

Gamma decori / Decor range



*Pannello
40x80 cm

332



*Fascia riposo bianco
20x80 cm

324



*Raccordo
jolly bianco
1,5x40 cm

316



*Pavimento esagono
40x40 cm

005



*Cassettone bianco
20x40 cm

326



*Fascia Riposo liscia
bianco 20x20 cm

204



*Battiscopa bianco
16x40 cm

325



Angolo bianco
16x2,5 cm

325



Tozzetto
8x8 cm

211



*Capitello bianco
6,5x40 cm

315



Angolo Capitello bianco
6,5x2 cm

315



Matita bianco
2,5x4 cm

314



Angolo matita bianco
2x2,5 cm

314

* Prodotti venduti a scatole complete / Products sold in complete boxes

Questi materiali sono lavorati interamente a mano ed imperfezioni di superficie e differenze di tonalità sono caratteristiche nonché garanzia di una autentica realizzazione artistica.
These materials are hand made, imperfections on the surface or slight differences in shade are peculiarity and guarantee of a real artistic production.

Matite



Matita bianco
2,5x40 cm

314



Angolo matita bianco
2x2,5 cm

314



Matita argento
2,5x40 cm

304



Angolo matita argento
2x2,5 cm

304



Matita grigio seta
2,5x4 cm

314



Angolo matita
grigio seta 2x2,5 cm

314



Matita oro
2,5x40 cm

304



Angolo matita oro
2x2,5 cm

304



Matita grigio visone
2,5x40 cm

314



Angolo matita
grigio visone 2x2,5 cm

314



Matita bordeaux
2,5x40 cm

314



Angolo matita
bordeaux 2x2,5 cm

314



Matita blu reale
2,5x40 cm

314



Angolo matita blu reale
2x2,5 cm

314



Matita nero
2,5x40 cm

314



Angolo matita nero
2x2,5 cm

314



Tozzetto bianco
8x8 cm

211



Tozzetto grigio seta
8x8 cm

211



Tozzetto grigio visone
8x8 cm

211



Tozzetto blu reale
8x8 cm

211



Tozzetto argento
8x8 cm

202



Tozzetto oro
8x8 cm

202



Tozzetto bordeaux
8x8 cm

211



Tozzetto nero
8x8 cm

211

Gamma decori e complementi / Decor and complements range



Fondo beige
50x100 cm

025



Rhombus platino/oro su beige
50x100 cm

336



Rhombus platino/oro su beige
fregio platino/oro 50x100 cm

348



Rhombus platino/oro su beige
fregio platino/oro con swarovsky 50x100 cm

333



Fondo beige
50x50 cm

025



* Raccordo Jolly in alluminio
verniciato beige 0,7x100 cm

815

particolare in dimensione reale
detail in actual size



sezione in dimensione reale
section in actual size



Battiscopa beige
12x50 cm

318



Angolo battiscopa beige
1,5x12 cm

318



Capitello beige
5,5x50 cm

317



Angolo capitello beige
1,5x5,5 cm

317



Capitello oro
5,5x50 cm

318



Angolo capitello oro
1,5x5,5 cm

318



Capitello platino
5,5x50 cm

318



Angolo capitello platino
1,5x5,5 cm

318



Fregio oro
Ø 2,8 cm

308



Fregio oro con
swarovsky Ø 2,8 cm

305



Fregio platino
Ø 2,8 cm

308



Fregio platino con
swarovsky Ø 2,8 cm

305



Matita oro
1,5x50 cm

314



Angolo matita oro
1x1,5 cm

314



Matita platino
1,5x50 cm

314



Angolo matita platino
1x1,5 cm

314

* Venduto in composizione di 2 pezzi (tot. 200 cm) / Sold as a composition of 2 pieces (tot. 200 cm)

Gamma decori e complementi / Decor and complements range



Fondo perla
50x100 cm

025



Rhombus platino/oro su perla
50x100 cm

336



Rhombus platino/oro su perla
fregio platino/oro 50x100 cm

348



Rhombus platino/oro su perla
fregio platino/oro con swarosky 50x100 cm

333



Fondo perla
50x50 cm

025



* Raccordo Jolly in alluminio
verniciato perla 0,7x100 cm

815



Battiscopa perla
12x50 cm

318



Angolo battiscopa perla
1,3x12 cm

318



Capitello perla
5,5x50 cm

317



Angolo capitello perla
1,5x5,5 cm

317



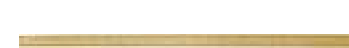
Capitello oro
5,5x50 cm

318



Angolo capitello oro
1,5x5,5 cm

318



Matita oro
1,5x50 cm

314



Angolo matita oro
1x1,3 cm

314



Capitello platino
5,5x50 cm

318



Angolo capitello platino
1,5x5,5 cm

318



Matita platino
1,5x50 cm

314



Angolo matita platino
1x1,3 cm

314

* Venduto in composizione di 2 pezzi (tot. 200 cm) / Sold as a composition of 2 pieces (tot. 200 cm)

Gamma decori e complementi / Decor and complements range



Fondo moro
50x100 cm

025



Rhombus platino/oro su moro
50x100 cm

336



Rhombus platino/oro su moro
fregio platino/oro 50x100 cm

348



Rhombus platino/oro su moro
fregio platino/oro con swarosky 50x100 cm

333



Fondo moro
50x50 cm

025



* Raccordo Jolly in alluminio
verniciato moro 0,7x100 cm

815



Battiscopa moro
12x50 cm

318



Angolo battiscopa moro
1,5x12 cm

318



Fregio oro
Ø 2,8 cm

308



Fregio oro con
swarovsky Ø 2,8 cm

305



Fregio platino
Ø 2,8 cm

308



Fregio platino con
swarovsky Ø 2,8 cm

305



Capitello moro
5,5x50 cm

317



Angolo capitello moro
1,5x5,5 cm

317



Capitello oro
5,5x50 cm

318



Angolo capitello oro
1,5x5,5 cm

318



Capitello platino
5,5x50 cm

318



Angolo capitello platino
1,5x5,5 cm

318



Matita oro
1,5x50 cm

314



Angolo matita oro
1x1,5 cm

314



Matita platino
1,5x50 cm

314



Angolo matita platino
1x1,5 cm

314

* Venduto in composizione di 2 pezzi (tot. 200 cm) / Sold as a composition of 2 pieces (tot. 200 cm)

Gamma decori e complementi / Decor and complements range



Fondo nero
50x100 cm

025



Rhombus platino/oro su nero
50x100 cm

336



Rhombus platino/oro su nero
fregio platino/oro 50x100 cm

348



Rhombus platino/oro su nero
fregio platino/oro con swarosky 50x100 cm

333



Fondo nero
50x50 cm

025



* Raccordo Jolly in alluminio
verniciato nero 0,7x100 cm

815



Battiscopa nero
12x50 cm

318



Angolo battiscopa nero
1,5x12 cm

318



Capitello nero
5,5x50 cm

317



Angolo capitello nero
1,5x5,5 cm

317



Capitello oro
5,5x50 cm

318



Angolo capitello oro
1,5x5,5 cm

318



Matita oro
1,5x50 cm

314



Angolo matita oro
1x1,3 cm

314



Capitello platino
5,5x50 cm

318



Angolo capitello platino
1,5x5,5 cm

318



Matita platino
1,5x50 cm

314

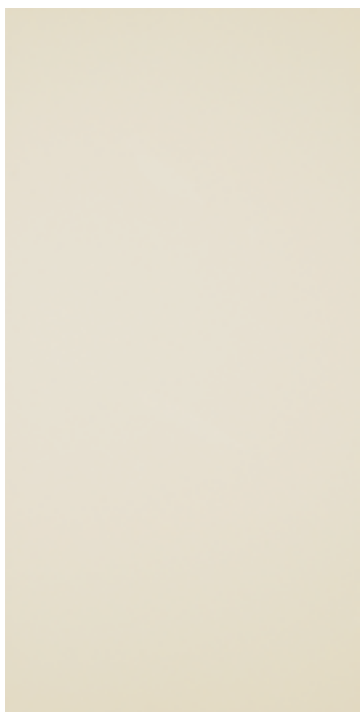


Angolo matita platino
1x1,3 cm

314

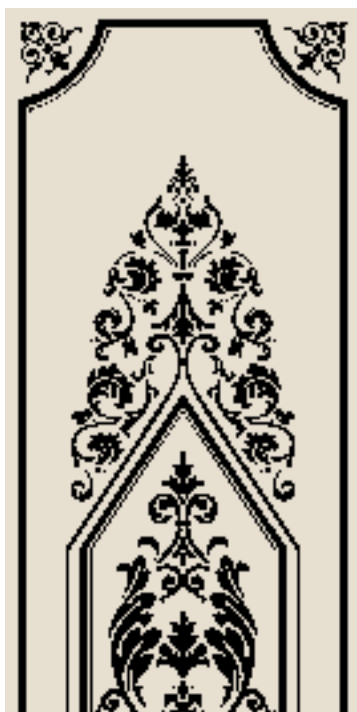
* Venduto in composizione di 2 pezzi (tot. 200 cm) / Sold as a composition of 2 pieces (tot. 200 cm)

Gamma decori / Decor range



Fondo avorio stuociato
50x100 cm

026



Arabesque nero stuociato
50x100 cm

336



Arabesque bianco stuociato
50x100 cm

336



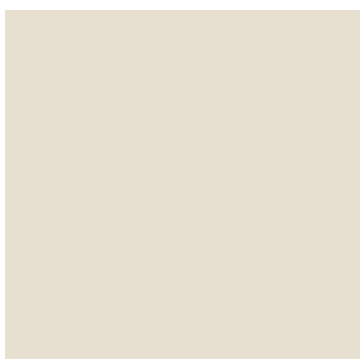
Carrè nero stuociato
50x50 cm

328



Carrè bianco stuociato
50x50 cm

328



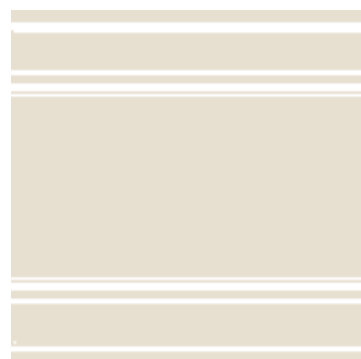
Fondo avorio stuociato
50x50 cm

026



Pavimento angolare bianco, nero,
beige 50x50 cm

328



Pavimento lineare bianco, nero, beige
50x50 cm

328

Gamma decori / Decor range



Arabesque madreperla stuiato
50x100 cm

337



Petites paonnes madreperla stuiato
50x100 cm

337



Carrè madreperla stuiato
50x50 cm

328



Carrè beige stuiato
50x50 cm

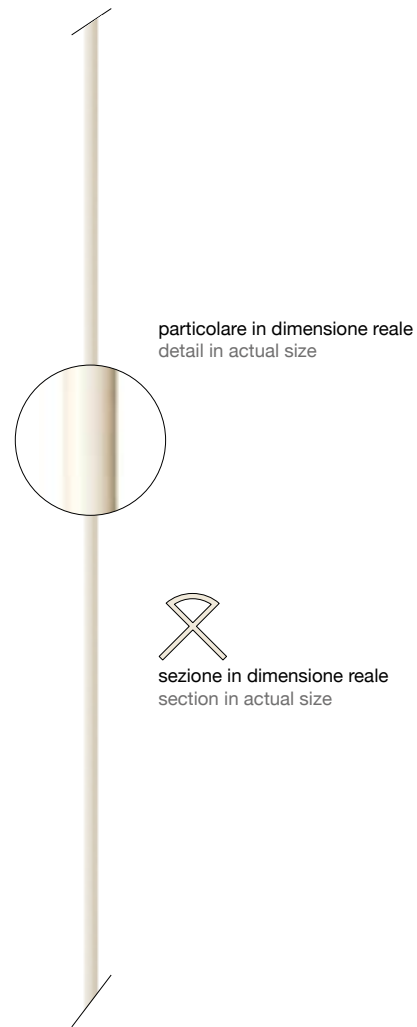
328



Bandes madreperla stuiato
50x100 cm

331

Gamma complementi / Complements range



particolare in dimensione reale
detail in actual size

sezione in dimensione reale
section in actual size

Raccordo jolly in alluminio
verniciato venduto in
composizione di 2 pz.
(tot. 200 cm)
painted aluminum
sold as a composition
of 2 pieces (tot. 200 cm)
0,7 x 100 cm

815



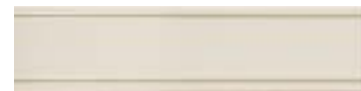
Capitello
5,5x50 cm

317



Spigolo capitello
1,5x5,5 cm

317



Battiscopa
12x50 cm

318



Spigolo battiscopa
1,5x12 cm

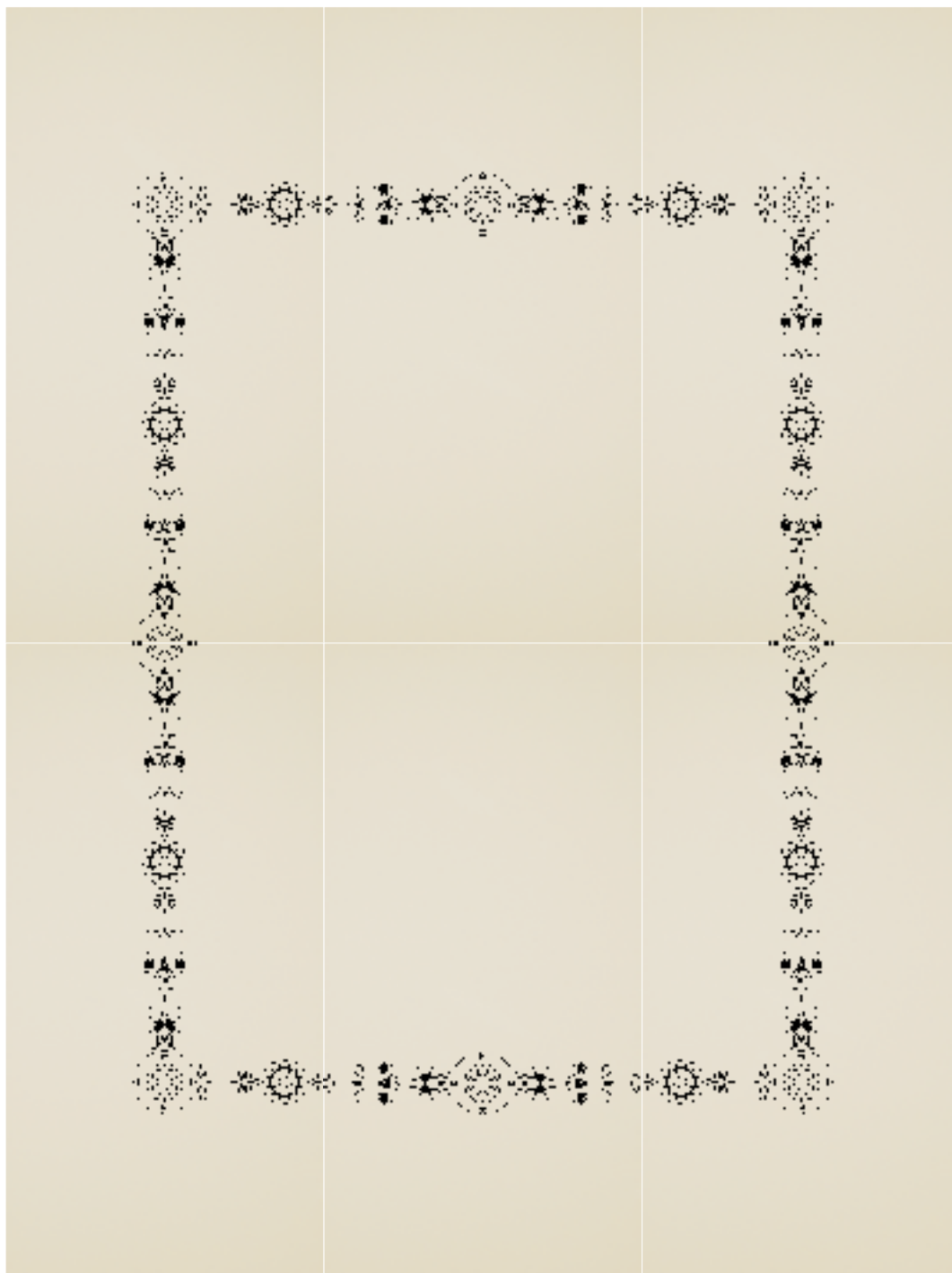
318

Gamma decori / Decor range



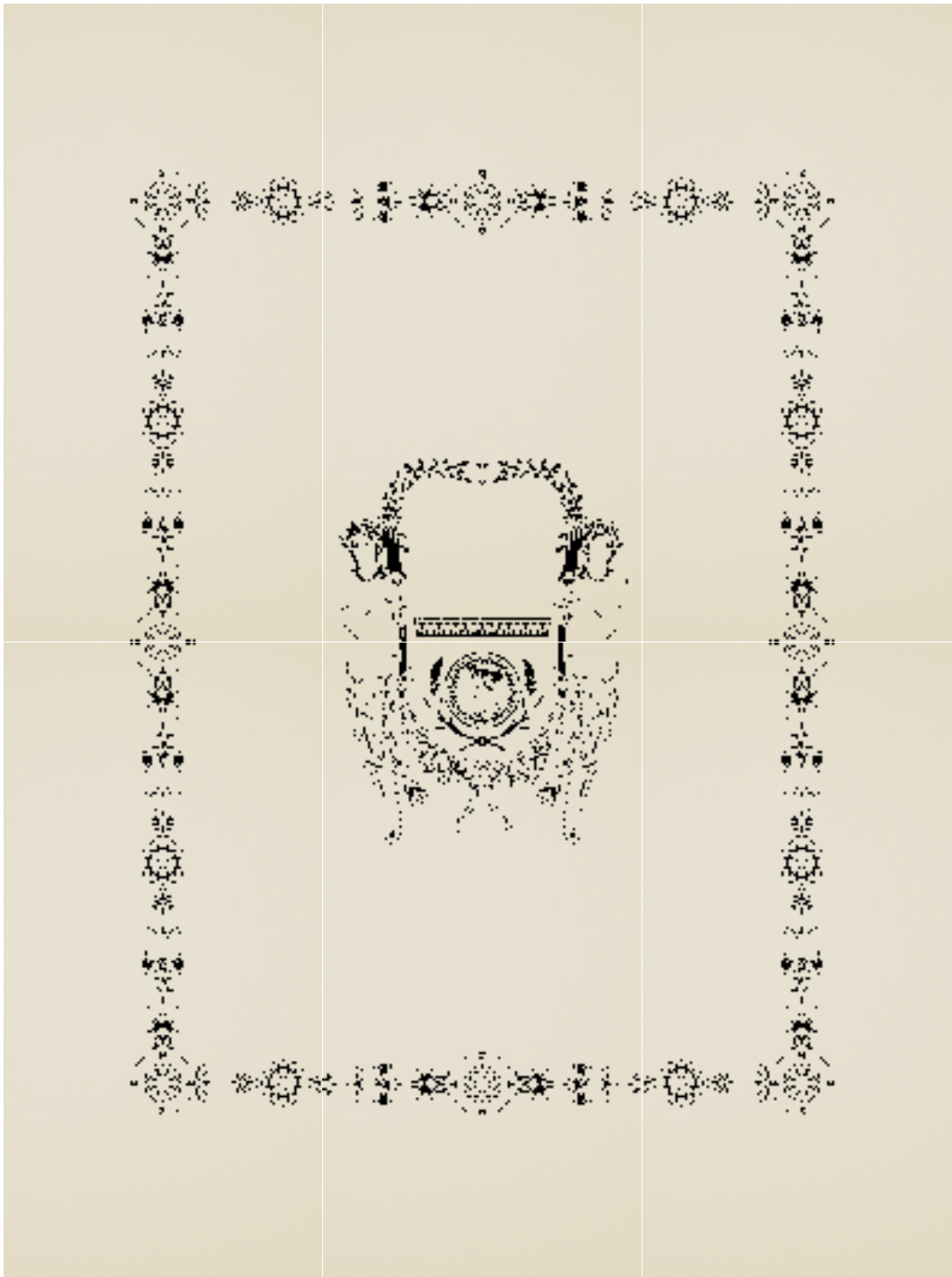
Composizione opium stuoiato
50x200 cm

405



Composizione corniche stuoiato
150x200 cm

407

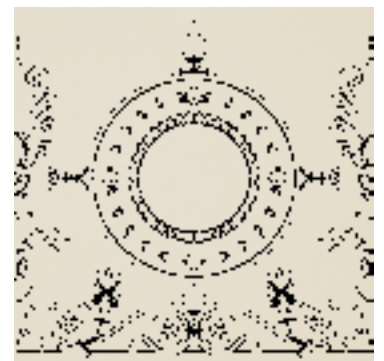


Composizione blason senza iniziali
stuiato 150x200 cm

407

Composizione blason con iniziali stuiato
150x200 cm

409

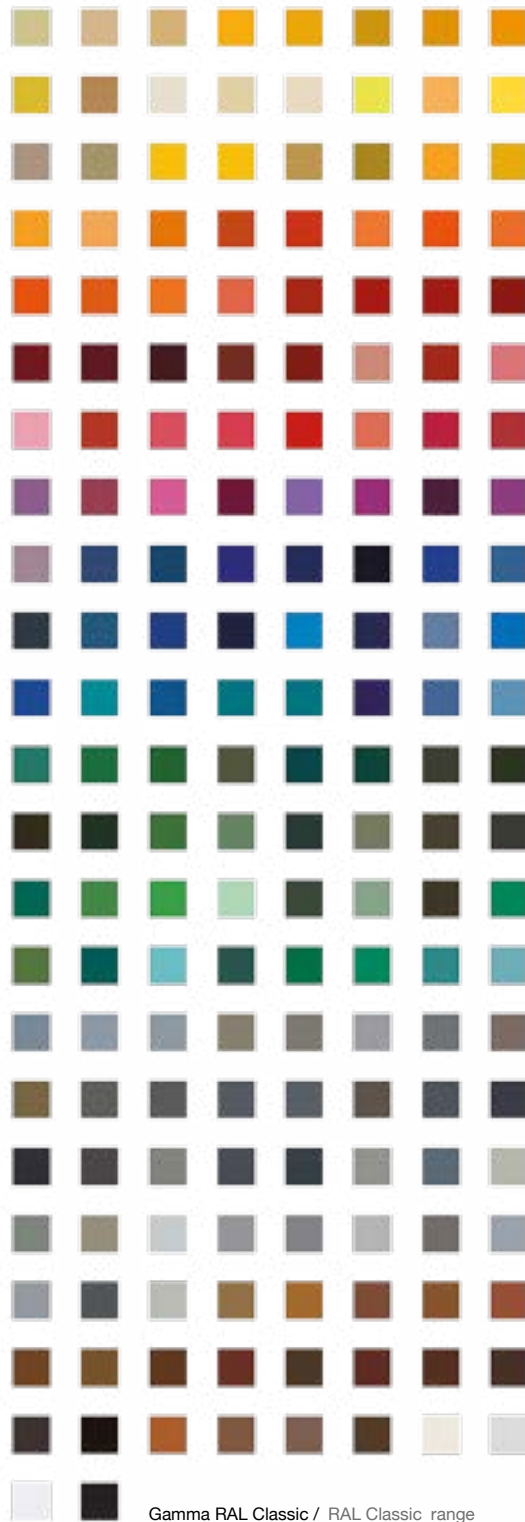


Rondelle stuiato
50x50 cm

328



Arabesque in Ral 3001

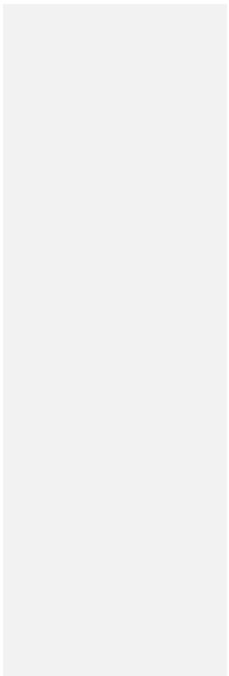


Gamma RAL Classic / RAL Classic range



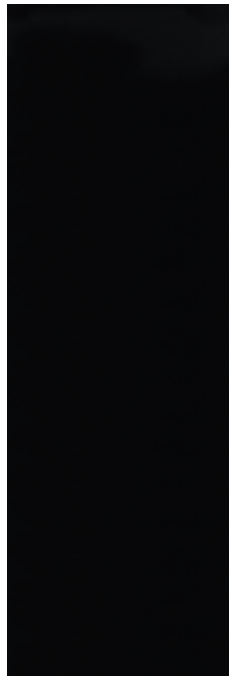
Petit Château in Ral 5003

Le collezioni Arabesque e Petit Château possono essere prodotte su richiesta in tutti i 180 colori della gamma RAL Classic esclusi i metallizzati. La produzione del colore su richiesta ha un costo supplementare di € 2.000,00 netti (IVA esclusa) indipendentemente dal numero di pezzi. È possibile vedere le simulazioni di colore approssimative su www.petracer.it
 The collections Arabesque and Petit Château can be produced on request in all RAL Classic range of 180 colors - except the metallic colors. The production of color on request has an additional cost of € 2,000.00 net - no matter how many pieces. You can check the approximate color simulations on www.petracer.it



Gran galà bianco
31,5x94,9 cm

052



Gran galà nero
31,5x94,9 cm

052

Gamma decori / Decor range



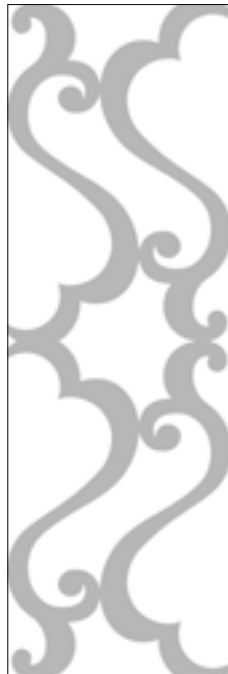
Stripes bianco
31,5x94,9 cm

328



Stripes nero
31,5x94,9 cm

328



Vogue bianco
31,5x94,9 cm

328



Vogue nero
31,5x94,9 cm

328



Mary bianco
21x31,5 cm

304



Mary nero
21x31,5 cm

304



Vogue fascia bianco A+B *
30,5x30,5 cm + 30,5x30,5 cm

404



Vogue fascia nero A+B *
30,5x30,5 cm + 30,5x30,5 cm

404



Gamma decori / Decor range



Geometria A bianco
50x100 cm

068



Geometria B bianco
50x100 cm

068



Geometria A bianco
50x100 cm

068



Geometria A blu
50x100 cm

068



Geometria B blu
50x100 cm

068



Geometria A blu
50x100 cm

068

Gamma decori / Decor range



Geometria A marsala
50x100 cm

068



Geometria B marsala
50x100 cm

068



Geometria A marsala
50x100 cm

068

On demand



Geometria B oro
50x100 cm

071



Geometria B platino
50x100 cm

072

Gamma decori / Decor range



Damasco A bianco
50x100 cm

068



Damasco B bianco
50x100 cm

068



Damasco A bianco
50x100 cm

068



Damasco A blu
50x100 cm

068



Damasco B blu
50x100 cm

068



Damasco A blu
50x100 cm

068

Gamma decori / Decor range



Damasco A marsala
50x100 cm

068



Damasco B marsala
50x100 cm

068



Damasco A marsala
50x100 cm

068

On demand



Damasco B oro
50x100 cm

071



Damasco B platino
50x100 cm

072

Gamma complementi / Complements range



Finitura intonaco
50x100 cm

066



*Raccordo jolly
0,7x100 cm

815



Finitura intonaco
50x50 cm

066



Battiscopa
12x50 cm

233



Capitello
5,5x50 cm

234



Battiscopa
1,5x12 cm

233



Angolo capitello
1,5x5,5 cm

234

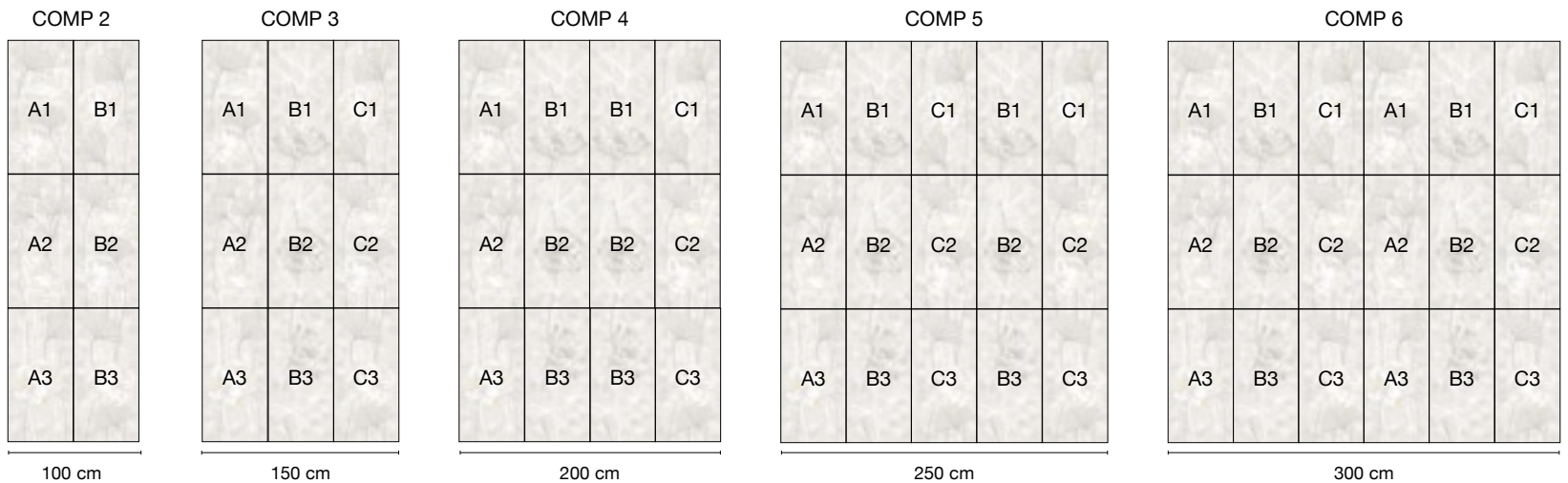
* In alluminio verniciato venduto in composizione di 2 pezzi (tot. 200 cm) / painted aluminum sold as a composition of 2 pieces (tot. 200 cm)

Pannello modulare 50x300 cm / Modular panel 50x300 cm - cod. 073 / Panel

Colore A - 414 Colore B - 414 Colore C - 414 Colore A - 414 Colore B - 414 Colore C - 414



ESEMPI DI PANNELLI MODULABILI / EXAMPLES OF MODULAR PANELS



Pannello modulare 50x250 cm / Modular panel 50x250 cm

Colore A - 414 Colore B - 414 Colore C - 414 Colore A - 414 Colore B - 414 Colore C - 414





Gamma decori / Decor range



Labirinto bianco su fondo bianco matt
60x60 cm

046



Labirinto sterling silver su fondo bianco matt
60x60 cm

027



Labirinto ottone su fondo bianco matt
60x60 cm

027



Labirinto nero su fondo nero matt
60x60 cm

046



Labirinto sterling silver su fondo nero matt
60x60 cm

027



Labirinto ottone su fondo nero matt
60x60 cm

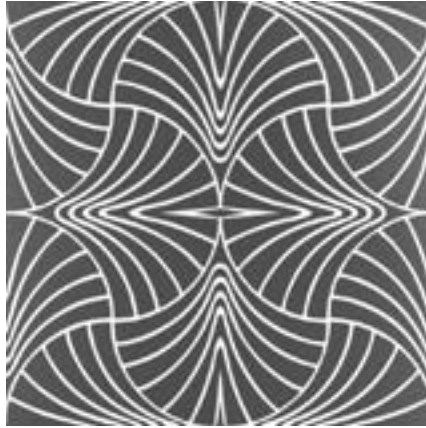
027

Gamma decori / Decor range



Piuma bianco su fondo bianco matt
60x60 cm

046



Piuma sterling silver su fondo bianco matt
60x60 cm

027



Piuma ottone su fondo bianco matt
60x60 cm

027



Piuma nero su fondo nero matt
60x60 cm

046



Piuma sterling silver su fondo nero matt
60x60 cm

027



Piuma ottone su fondo nero matt
60x60 cm

027

Gamma decori / Decor range



Geometria bianco su fondo bianco matt
60x60 cm

046



Geometria sterling silver su fondo bianco matt
60x60 cm

019



Geometria ottone su fondo bianco matt
60x60 cm

019



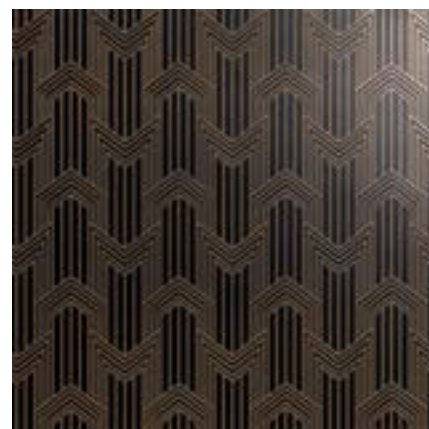
Geometria nero su fondo nero matt
60x60 cm

046



Geometria sterling silver su fondo nero matt
60x60 cm

019



Geometria ottone su fondo nero matt
60x60 cm

019

Gamma decori / Decor range



Pavone bianco su fondo bianco matt
60x60 cm

046



Pavone sterling silver su fondo bianco matt
60x60 cm

019



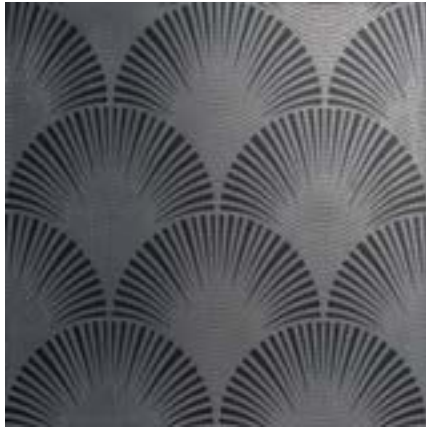
Pavone ottone su fondo bianco matt
60x60 cm

019



Pavone nero su fondo nero matt
60x60 cm

046



Pavone sterling silver su fondo nero matt
60x60 cm

019



Pavone ottone su fondo nero matt
60x60 cm

019

Gamma decori / Decor range



Trama d'autore bianco
60x60 cm

019



Trama d'autore grigio
60x60 cm

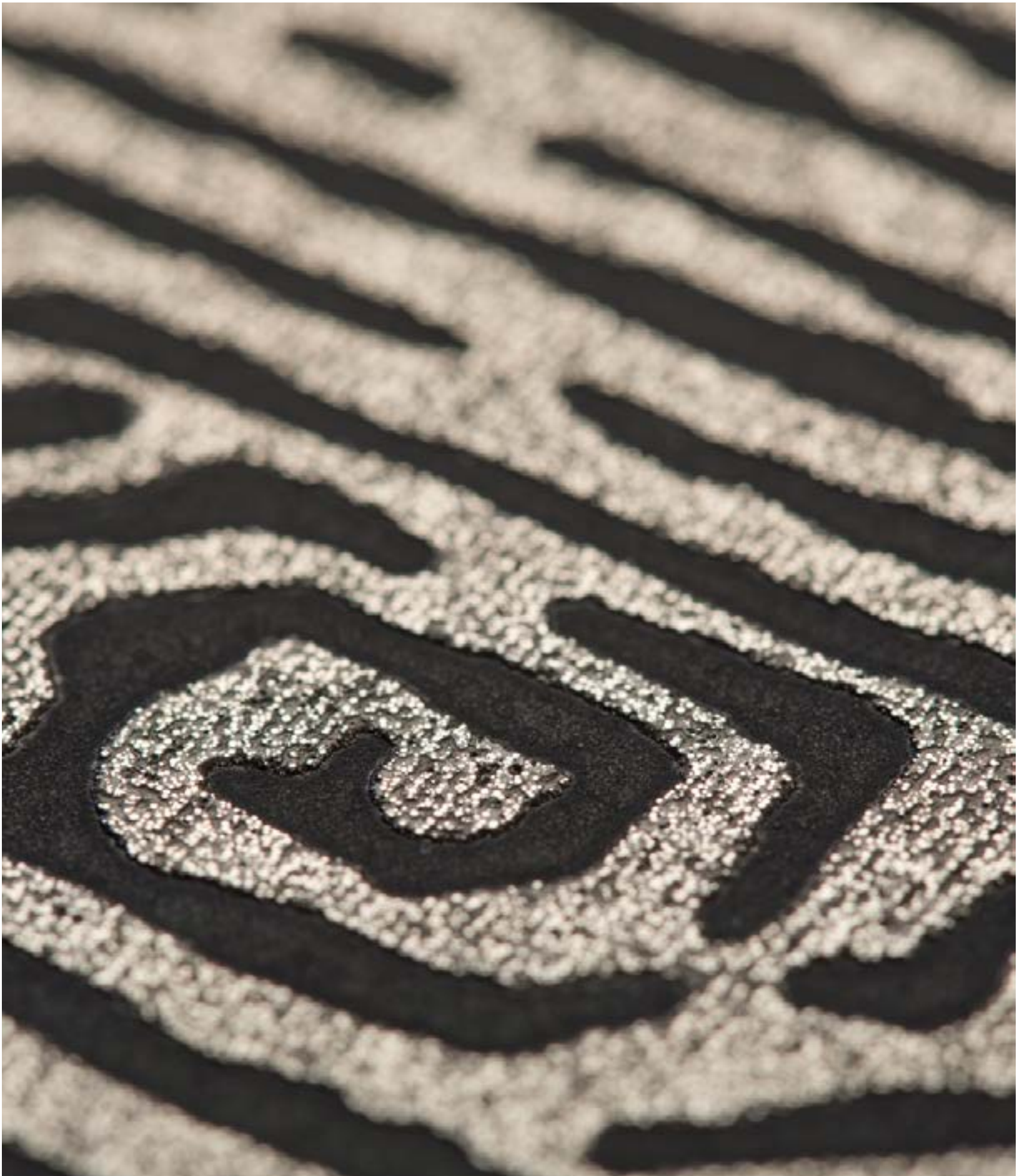
019



Trama d'autore nero
60x60 cm

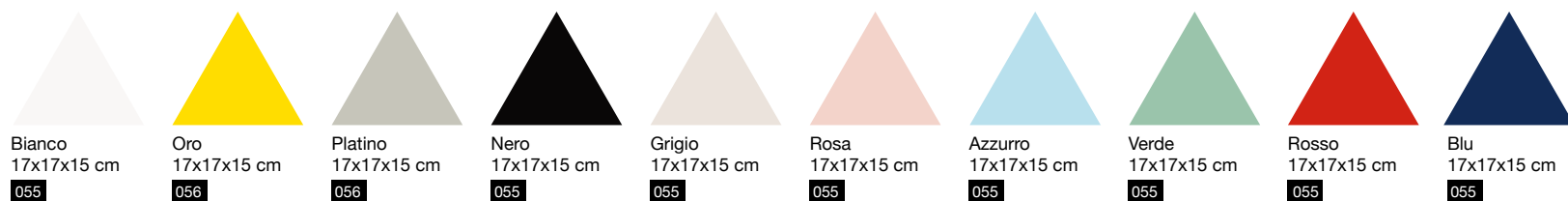
019

Questi materiali sono lavorati interamente a mano ed imperfezioni di superficie e differenze di tonalità sono caratteristiche nonché garanzia di una autentica realizzazione artistica.
These materials are hand made, imperfections on the surface or slight differences in shade are peculiarity and guarantee of a real artistic production.

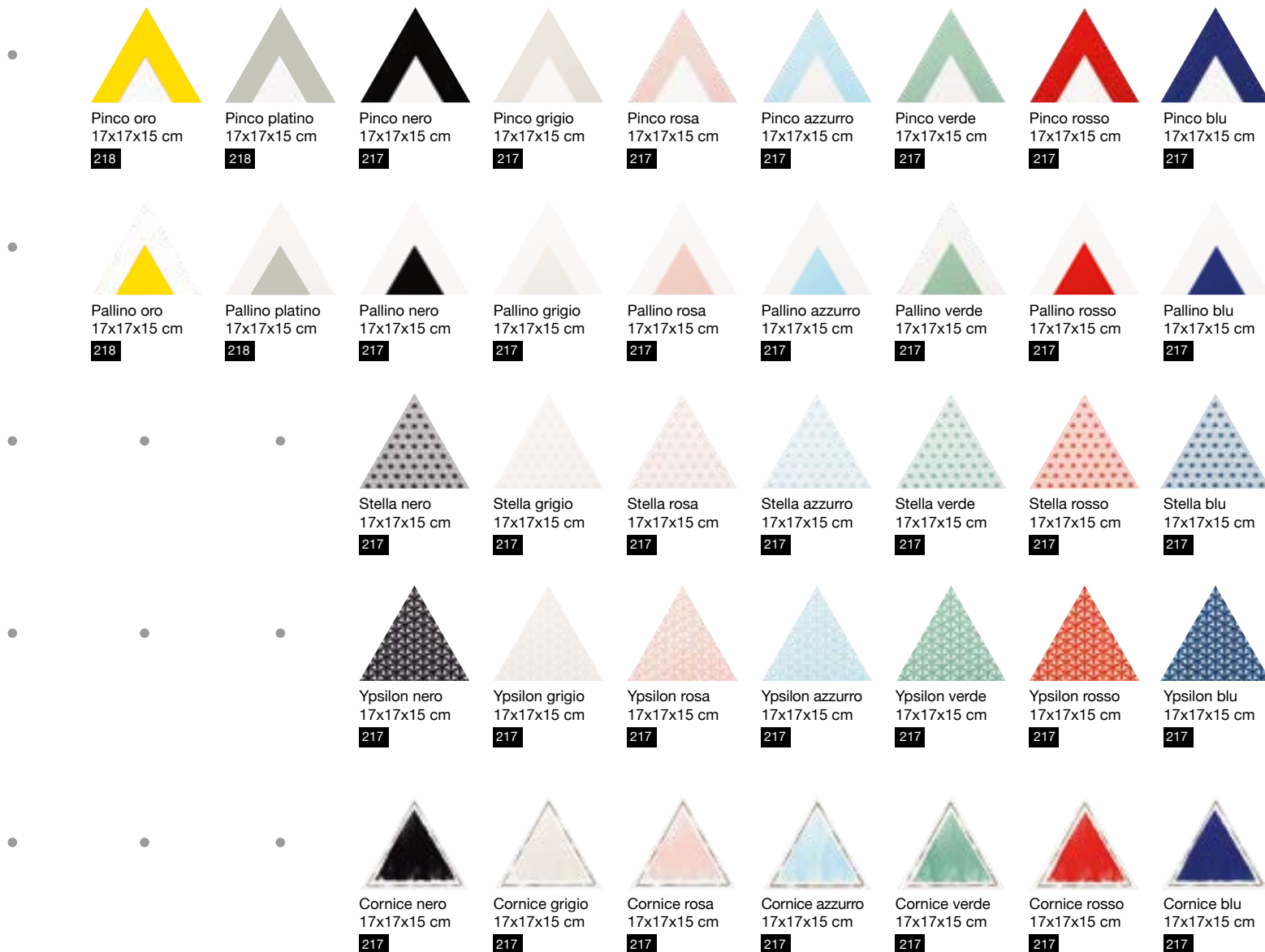


TRIANGOLO

COLORI DISPONIBILI / AVAILABLE COLORS



Gamma decori / Decor range



Possono esserci differenze di tono tra i fondi e i decori. / A difference of shade between plain tiles and decors can be.

Gamma decori / Decor range

